

ЕВРЕЙСКИЙ ДОМ В ЕВРАЗИЙСКОМ ГОРОДЕ

В. Б. Роскин
(Казань)

Современное сообщество многолико и перемешано. Западный мир с его гигантскими мегаполисами иногда определяют как «новое язычество», «вавилонское столпотворение», где люди живут бок о бок, но не знают друг друга. Незнание, неприятие «чужих» традиций, религии и культуры способствуют полному или частичному забвению своих собственных. Все это пагубно сказывается на межнациональных и межконфессиональных отношениях.

Тем не менее люди не только стихийно приноровились к «другому» и «разному», но даже выработали (и продолжают совершенствовать) некие общие социальные, юридические и моральные правила и законы, кодексы поведения совместного общежития.

В этой ситуации необходимо очень бережно и разумно относиться к любому опыту, содержащему межконфессиональные и межнациональные мир и согласие. Некоторым подобным опытом, как нам представляется, обладает Республика Татарстан.

Не будем подробно останавливаться на географической и этноконфессиональной уникальности Татарстана. Сделаем лишь несколько необходимых, на наш взгляд, замечаний.

Объективные факторы этой уникальности, к которым можно отнести и географическое расположение, очевидны: расположенный на стыке Востока и Запада, Татарстан являет собой евроазиатское пространство в виде разнообразных культур, традиций, конфессий. Столь же очевидно, что это многообразное сожительство культур и религий может привести к их противостоянию. Значит, необходимы усилия по созданию условий мирного сосуществования и развития разных народов, живущих на одной территории.

Начало 90-х годов XX века в СССР ознаменовалось «парадом суверенитетов». Союзные республики превратились в независимые государства, автономные стали национальными и в полный голос заговорили о суверенитете. Одним из главных солистов в этом хоре, безусловно, был Татарстан.

Параллельно стало бурно развиваться национальное самосознание «малых» народов, не имевших своей национально-государственной территории. Обладая собственными традициями, культурой и языком, эти народы были активно перемешаны с «титულными» (обладающими собственными национально-государственными образованиями) или превалирующими численно нациями (как, например, русские). Одним из таких народов были и остаются евреи.

Несмотря на то что в Татарстане евреи появились сравнительно поздно (20-е годы 19 века), к концу столетия это была изначально организованная (основой послужили отставные солдаты-кантонисты), уже достаточно многочисленная (около 2000 человек), хотя неоднородная и несвободная от внутренних противоречий община.

В начале 90-х годов 20 века численность еврейского населения Татарстана составляла порядка 10 000 человек, и это была (и остается несмотря на отъезд) весьма активная и влиятельная община, к мнению которой прислушиваются властные структуры, стремящиеся проводить сбалансированную национальную политику. Перепись 2002 года зафиксировала в Татарстане 3480 евреев, но местные руководители общины обычно считают, что эта цифра слишком низка и не отражает реальной численности общины.

В 1997 году в результате длительных переговоров инициативной группы авторитетных в городе и республике евреев и администрации Казани последняя передала иудейской общине в пользование здание синагоги, приобретенное казанскими евреями еще в 1915 году.

В 2001 году, на основании заключения Института истории Академии наук Татарстана, где была доказана правопреемственность современной иудейской общины, община отсудила у Министерства по земельным и имущественным отношениям здание синагоги в собственность¹.

В 1998 году на базе школы № 12 были открыты первые в Казани классы с этнокультурным еврейским компонентом. Постепенно классы стали школой, причем с отменным уровнем преподавания, оснащения, а главное – замечательной теплой атмосферой. В школу потянулись ученики, желающие получить образование именно в ее стенах, причем не только евреи. Авторитет школы в городе возрастал.

Но развитие школы не всегда протекало гладко. После пожара 2001 года городские власти пытались расформировать школу, мотивируя это невозможностью отремонтировать ее в короткие сроки. Но Татарстанская еврейская национально-культурная автономия (ТЕНКА, президент Михаил Скоблионок), община, родители, общественность города при поддержке Российского еврейского конгресса, посольств Израиля, США и ряда других организаций выступили с осуждением подобных мер. Благодаря усилиям ТЕНКА школа была отремонтирована в кратчайшие сроки и на основании судебного решения осталась в системе городского образования. В 2008 году школа (директор Ольга Трупп) широко отпраздновала свой юбилей – она действительно является одной из лучших еврейских школ в России и СНГ.

Необходимо подчеркнуть значительный вклад в упрочении авторитета еврейской общины в республике, который вносит созданная в 2001 году Татарстанская еврейская национально-культурная автономия. Если иудейская община и еврейский общинно-благотворительный центр «Хэсэд Моше» занимаются, прежде всего, организацией религиозной и светской еврейской жизни внутри общины, то ТЕНКА осуществляет связь общины с властными структурами, а также другими национально-культурными образованиями республики, курирует еврейскую школу и университетский Центр.

В 1999 году были организованы экспериментальные курсы по иудаике в рамках Отдела непрерывного образования Казанского государственного университета. Курсы пользовались успехом, и в июле 2000 года был открыт «Центр истории и культуры еврейского народа КГУ» (директор Владимир Роскин, научный руководитель декан истфака Евгений Чиглинец). Центр является официальным подразделением, а специализация «иудаика» с 2001 года – одной из четырех специализаций исторического факультета университета.

Надо сказать, что при открытии Центра некоторые еврейские религиозные деятели хотели видеть среди его студентов преимущественно евреев. Но Центр с самого начала своего существования был и остается академическим по своей сути, выступая против того, чтобы историю евреев изучали только евреи, а историю, например, Франции, только французы и т. д. Поэтому вполне закономерно и нормально, что среди студентов, специализирующихся на иудаике, есть и татары, и русские, и, разумеется, евреи.

Как же конкретно осуществляется взаимодействие еврейской общины с администрацией республики и города, а также с другими национальными образованиями?

Еврейская община как «национальная составляющая» официально участвует в мероприятиях, проводимых республиканскими и городскими властями. Руководство общины (как религиозное, так и светское) приглашается в почетный президиум различных форумов, заседаний, круглых столов и т. д.; еврейские музыкально-танцевальные коллективы и солисты выступают на торжественных собраниях, посвященных Дню республики, Дню города и т. п. Это происходит, главным образом, в рамках деятельности Ассоциации национально-культурных объединений РТ – официальной общественной организации национальных диаспор, преобразованной с ноября 2007 года в Ассамблею народов Татарстана под председательством Фариды Мухаметшина (председатель Госсовета Татарстана). Отметим, что в президиум прошедшего в ноябре 2007 г. II съезда Народов Татарстана была приглашена представитель еврейской общины Анна Смолина – директор еврейского общинно-благотворительного центра «Хэсэд Моше» и член Общественной палаты Республики Татарстан.

В свою очередь, представители власти участвуют в значимых событиях еврейской жизни, в том числе оказывают различную помощь. Так, на праздновании десятилетия еврейской школы выступил и вручил подарки нынешний мэр Казани Ильсур Метшин.

Представители администрации публично поздравляют еврейскую общину во время проведения отмечаемых в городском масштабе больших еврейских праздников или приуроченных к ним гала-концертов Международного Фестиваля-конкурса еврейской культуры им. Юрия Плинера и проходящего в рамках фестиваля конкурса самодеятельных исполнителей еврейской музыки и танца им. Леонида Сонца. Так, бывший председатель Совета по делам религий Ринат Набиев и раввин Ицхак Горелик вместе зажигали ханукальную свечу на одном из праздничных концертов. Подчеркнем при этом, что Министерство культуры Татарстана никогда не отказывает общине в финансовой и иной поддержке фестивалей-конкурсов еврейской культуры.

Показательно, что в Казани и республике приветствуются межконфессиональные контакты: одним из первых материально поддержал иудейскую общину Казани имам-хатыб мечети «Нурулла» Габдулла хазрат Галиуллин, выделивший средства на восстановление синагоги.

Однако было бы неверно утверждать, что взаимное уважение и терпимость евреев и неевреев в Татарстане проистекают только на официальном уровне: различные этноконфессиональные сообщества контактируют друг с другом и напрямую, без посредников в лице представителей власти. Так, в рамках уже упоминавшихся фестивалей-конкурсов

наряду с еврейскими коллективами практически всегда участвовали творческие коллективы нееврейских диаспор республики. Более того, они неоднократно становились лауреатами и дипломантами фестиваля-конкурса.

Очень активно проводит в жизнь идеи межнационального сотрудничества еврейская школа. Можно рассказать о целом ряде внеклассных проектов, в рамках которых происходит тесное неформальное общение учащихся еврейских классов и татарских гимназий. Наиболее яркими, на наш взгляд, являются проекты «Учимся толерантности» и «Книга. Культура. Толерантность», осуществляемые совместно с Центром толерантности «Поволжский мир».

Проект «Учимся толерантности» (автор Валентина Роскина) предусматривает совместное проведение национально-религиозных праздников. Еврейские дети приглашали учащихся татарской (мусульманской) гимназии на праздник Ту би-шват, рассказывали о нем, показывали сценки, а затем вместе сажали растения в горшочки. Хорошо запомнились ребятам и мероприятия, проводимые на Песах, во время которых учащиеся еврейской школы рассказывали своим сверстникам о пророке Моисее, Исходе из Египта и т. д. Такими же интересными и важными были ответные визиты еврейских детей в татарскую гимназию, где их знакомили с мусульманским праздником Курбан-байрам, а также с национальным татарским Сабантуем.

Очень интересен проект «Книга. Культура. Толерантность» (автор Владимир Юринов), охватывающий как старшеклассников, так и студентов. Смысл проекта в том, что молодые представители различных диаспор и конфессий устраивают литературно-музыкальные вечера, в ходе которых рассказывают о каком-либо аспекте национальной или религиозной культуры. Еврейский молодежный центр «Афифон» самым активным образом участвовал в таких вечерах, проходивших в Научной библиотеке КГУ. Кроме еврейского вечера, были мусульманские, грузинские, немецкие и другие вечера современной поэзии многонациональной Казани, а также Международный конкурс поэтического перевода «Казанский форум».

В целом можно констатировать, что решение «еврейского вопроса» в преимущественно мусульманской республике (на 1300 с лишним зарегистрированных религиозных общин приходится свыше 1000 мусульманских) проходит достаточно сбалансированно. Отрадно, что, кроме официального уровня взаимодействия (власти – еврейская община), существует неформальный (община – община), который, на наш взгляд,

является не менее важным. Разумеется, для более эффективного взаимодействия различных этноконфессиональных образований в Татарстане необходимы дальнейшие усилия как на официальном, властном уровне, так и на уровне общин.

Примечание

¹ Следует уточнить, что в здании синагоги расположены не только молитвенный зал, помещение для раввина и т. д., но и светские еврейские организации – общинно-благотворительный центр «Хэсэд Моше», представительство ЕАР, Молодежный центр. В дальнейшем мы будем пользоваться термином «иудейский» применительно к религиозной общине. Остальные организации будем называть «еврейскими».